

**DI UN NUOVO
METODO DI
PRATICARE LA
RESPIRAZIONE
ARTIFICIALE...**

Prospero Sonsino





IN UN NUOVO METODO DI PRATICA

1107
24

RESPIRAZIONE ARTIFICIALE

CONDIZIONE

DA PROF. FILIPPO PAGINI

CON LA COLLABORAZIONE DEL DOTT. FRANCESCO SORACCO

DESSA

DEL DOTT. FRANCESCO SORACCO



FRANCO

LIBRERIA CLASSICA DI ROMA

1902

Titolo del lavoro: **Strumenti di Supporto alla** *Doc.* **101** *101* **101**

Il successo più importante che si deve portare ad un individuo malato o in stato di morte apparente, consiste nel procurargli la respirazione artificiale, nella quale si riesce allora ad ottenere il ristabilimento naturale degli atti respiratori e a ristabilire le funzioni tutte della vita. Colla respirazione artificiale come colla naturale, si può ottenere infatti di rinnovare l'aria contenuta nelle cellule polmonari e così dar luogo a quello scambio di gas nel sangue, senza il quale non è possibile la circolazione e la vita.

L'installazione dell'aria eseguita da bocca a bocca, la pressione sulle pareti toraciche e addominali, sono praticati da dei tempi remoti per soccorrere gli individui malati, non sono che mezzi di respirazione artificiale che, per quanto imperfetti, riescono talvolta utili. Però, è solo recentemente che lo studio più accurato del meccanismo della respirazione naturale, ha offerto modo di stabilire meglio le manovre più adatte onde ottenere quella artificiale, in questo si è consigliata di dovere anzitutto che si passava allora ai due principi seguenti, cioè: 1° trasfondere l'aria direttamente nei polmoni. 2° ottenere l'aria dentro di essi procurando quei movimenti delle pareti toraciche che volgono ad inghiottire la cassa toracica e quindi i polmoni. Il primo sistema è stato condannato come pericoloso ed inutile, e così non si è ripreso più quella condizione che rimaneva in pratica, invece è sul secondo che sono stati usati i tentativi più recenti di perfezionamento.

Apertissimo appunto a questo secondo sistema il metodo che ho scritto consigliare e porre in pratica del Prof. Filippo Pacini nelle sue lezioni di anatomia topografica, e siccome ho assistito agli esperimenti fatti in proposito dal suddetto Professore, è così che mi propongo ora di farne soggetto di questa Nota, onde renderlo di pubblica ragione. Dello però premettere che raccomandando all'Accademia di Medicina di Parigi il Dott. Mattei parla di una maniera di praticare la respirazione artificiale di cui parlò i Geometri (1) non dovette aver dicitazione esatta e che ad ogni modo il Mattei stesso suggerì solo come applicabile ai neonati in stato di soffocamento. Ora seppure il metodo del Mattei è quello stesso illustrato poi dal Prof. Pacini, rimane sempre a quest'ultimo il merito di averlo esposto agli adulti e di averlo praticato il caso stesso.

Il metodo del Prof. Pacini si fonda sul principio di rialzare i costoloni della spalla che per mezzo della elasticità vengono ad agire sulla stessa, e il sollevamento di questa produce quello della cassa, si viene a dar luogo ad un ampliamento della cassa toracica che si pone perciò in stato di inspirazione. Dello con il principio su cui si fonda questo metodo di respirazione artificiale passerei a dire del modo di eseguirlo e delle avvertenze necessarie perchè risulti meglio.

Dopo essersi assicurato dello stato della prima via aereae onde nulla vi impedisca la penetrazione dell'aria respirabile, l'individuo essendo in posizione supina deve essere la testa nella naturale direzione del tronco, come se l'individuo fosse sdraiato in piedi: in questa posizione le braccia si presto meglio il pectore dell'aria che non quando il collo sia flesso colle mani portate in avanti, e se estensione forzata colle mani volte in dietro. Per mantenere questa posizione della testa può agire, se mancano di consistenti, la stessa persona che deve esercitare i movimenti che ora descriverò.

Supposto che l'individuo sdraiato sia sopra un piano orizzontale che si elevi dal terreno, come potrebbe essere un letto od una tavola, la persona operante si pone dalla parte della testa, e

(1) Tali il racconto della storia del 6 febbraio dell'Accademia di Medicina nella sua storia in Parigi il 4 di quest'anno e negli altri giornali di Parigi della stessa epoca.

movato questa viene fissata d'incanto al proprio inserimento, colle mani impugna fortemente la parte superiore delle braccia della persona sedotta, applicando le dita quanto dite dietro e presso la curvatura dell'ascella, e il pollice davanti sul collo dell'omero. Facendo con presa sulle due braccia, impugna un movimento col quale porta in alto ed in avanti il tronco della spalla. Questa elevazione delle spalle viene a ridurre lo sterno per mezzo delle clavicole e con quello le coste che, diminuendo la loro obliquità sulla colonna vertebrale, danno luogo all'ampliamento della cavità toracica nel suo diametro trasverso ed antero-posteriore. Che se si ha l'angustia molto grande sul torace è facile concepire che per prevenire allora la respirazione artificiale è necessaria, dopo avergli dato la posizione supina, che la persona operata si ponga in ginocchio in modo che la testa dell'artefice venga ad appoggiare davanti a guancia e sia da questi mantenuta fissa. È pure d'uopo avvertire che eccò un tempo più efficacemente il movimento di sollevazione del torace è bene che il resto del corpo non cada alle trazioni, ma stanga fissa: perciò quando il peso del corpo dell'individuo soffoca non offre bastante resistenza, potendo utilizzare l'aiuto di altre persone, si farà fare a queste una specie di contro-estensione, agendo sui piedi, oppure se vi sarà modo, si divorerà i piedi mediante lacci ad un corpo mobile.

Quando la manovra da farsi diretta, l'espansione del petto agitata all'occhio dell'operatore per il sollevamento della costa, o nelle stesse cadaveri si produce un rumore particolare che indica il passaggio dell'aria attraverso la glottide, come avviene nell'atto di inspirazione naturale e rannozza che fanno gli individui a respirazione difficoltosa e prolungata; così che invece di un cadavere pare propriamente di avere coste di un cuore vivente che respiri spontaneamente. Vi ha di più, ed è che ponendo l'orecchio sul torace di un cadavere, costui viene percorsa questa manovra si sente un rumore interno sul torace che indica chiaramente la penetrazione dell'aria nell'albero aereo.

Si comprende bene che eccedendo l'atto di sollevazione descritto, per l'elasticità delle parti toraciche, questo ritorno alla loro posizione primitiva e così si compie l'atto della espira-

zione. Rimpastando la manovra accennata nel modo medesimo nel l'intervallo di tempo e nel ritmo ordinario degli atti alterativi di respirazione, si tenta di stabilire una respirazione artificiale che imiti quasi perfettamente quella naturale, salvo la mancanza stessa del diaframma.

De-avrei ora queste cose inteso di produrre la respirazione artificiale e d'acqua di porle si costruisce sugli altri vasci come vasi e fanno rilevare la differenza che lo rendono respirare e possibile. A ciò si possono adattare i metodi sinora usati per produrre la respirazione artificiale, che si basano sul principio di agire sulle pareti toraciche. 5° La manovra con un apparecchio a frusta speciale che esiste prima del Leroy d'Etolles la adottato nel 1824 dalla Società Unamitaria di Londra (1) 5° Il metodo del Dott. Marshall Hall (2) il quale consiste nell'alternare la pressione dell'aria dentro tra lo stato di pressione e il decubito laterale 3° Il metodo del Dott. Silvester più recente (3) col quale si riducono le bronche portabili a lei del capo, in modo che eliminando i muscoli pettorali vengono questi a sollevare le coste e così supplire la metà toracica, e quindi riprendendo più presto nel posto vengono a produrre in questo a produrre l'atto dell'inspirazione.

Il primo di questi metodi per quanto sia semplice in uso, e ciò è tanto vero che nelle case che contengono gli strumenti per soccorrere gli ammalati e infirmati si trova pure l'apparecchio relativo, bisogna confessare che non è tanto utile quanto si è potuto credere, ed esso presenta inconvenienti tali per quali dovrebbe essere abbandonato. Primo di tutto non si applica con difficoltà sopra un individuo che è sotto cura, ed in secondo luogo non può far che promuovere i movimenti che riducono l'atto della espirazione, ma non gli appaia che debbono produrre l'inspirazione, lo quale è l'essenza alla distacco della cosa. Infine è chiaro che il successo positivo che si deve provare ad un individuo non può pararsi che si attenda a provvederli di questa apparecchiatura quando non si abbia con sé.

(1) York Hall, inventore medesimo per lui stesso e questo una copia di rapporto Paris 1824 4 pag. 222

(2) France and general respiratory, in. By H. Hall N. H. London 1822.

(3) York Vol. 287 della Transactions della Society Medical e Chirurgica di Londra

Il metodo del Dott. Marshall Hall ha pure col proposito di far agire l'agire partendo nel senso di promuovere l'espansione anziché l'inspirazione. Intendo che quest'ultimo si compie piuttosto passivamente per l'elasticità delle coste, il lavoro è involontario che si lascia compiere all'individuo posseduto alternativamente nella posizione di pronazione o in quella laterale del corpo, cosa di attuazione facile solo nei neonati, ma non in individui adulti.

Il metodo di Silvester a se e dire si potrebbe riguardarsi come il migliore, inquantoche non presenta i due inconvenienti sopraccitati nel metodo di Marshall Hall. Infatti con esso si promuove la inspirazione invece che la espansione e conseguentemente essendo ispirati soltanto alle lezioni sono di felice attuazione, praticati sopra un adulto. Però questa modo di agire se bene si riflette, non può essere che molto imperfetto, perchè nel movimento che si fa eseguire alle lezioni, queste non riescono ad agire sulle coste che per mezzo del muscoli pectorali. Ora quando questi non siano in stato di contrazione o di rigidezza, come è per la più di caso di individui in stato di morte apparente, è chiaro che lasciando distendere non potranno agire sulle coste che poco o punto e quindi produrranno un sollevamento di queste ben poco sensibile (2).

Col metodo del Prof. Fauci invece si ha il vantaggio, come col metodo del Silvester, di promuovere direttamente la respirazione, ma al tempo di più si promuoverà più efficacemente, perchè il movimento propagandosi per mezzo delle diaframme che non calano punto, non si distrugge ma si ripete tutto sulla stessa base, ed è così che con questo modo si ottiene veramente la penetrazione dell'aria nei polmoni.

Dal fin qui detto emerge che tanto si prova che per esperimenti fatti nel cadavere si rileva la superiorità di questo nuovo metodo di produrre la respirazione artificiale invece in confronto cogli anteriormente usati. Essendo il più facilmente eseguibile, il più

(2) Desidero dire a questo luogo soltanto il caso di un individuo attempato che dopo essere stato per più di due ore senza che venga di vita, si ruffa col metodo appreso, tra i quali figura la respirazione artificiale col metodo del Silvester, Prof. del giardino della storia si rivede che in questo caso il metodo delle lezioni erano precedentemente eseguiti per mettere al computer come allora risultava efficace il metodo del Dott. Silvester e così il felice successo di questo caso lungi dall'infirmità di essere curato, viene in qualche modo in suo appoggio.

efficace ed il più innocuo di questi altri, vi è tutta la ragione per ritenersi da esso il più felice successo quando sia usoso in pratica in tempi utili. Direi che è il più facilmente negoziabile perché non abbisogna di tentati apparecchi e può anche essere attuato da una sola persona in mancanza di assistenza; il più efficace perché riesce meglio da ogni altro dell'intento di produrre la contrazione dell'aria nell'interno del polmone; il più innocuo infine perché la manovra che si pongono in opera con esso non possono apportare alcuna danno, neppure una ricossa nell'istoleo.

Ma ora ciò che è che non vorrà mettere a prova questo metodo quando si troverà in presenza di un individuo in stato di morte apparente, a cui è necessario di praticare la respirazione artificiale? Niente certo avrà rifiutato a questo debito, colla speranza che i buoni risultati passati avvalorino il fatto rilevato essere dall'esperienza sul cadavere. Niente poi potrà negare che questo metodo è promissivo per la facilità nella quale potrà essere applicato da chiunque anche estraneo all'arte medica, per la qual cosa volgarizzato che non vorrà certo ad accontentare il bisogno di tutta vita che spesso si esige per mancato soccorso.

Infine prima di por termine a questa breve Nota, credo giovi rammentare che la respirazione artificiale non è un mezzo che vale solo a soccorrere gli individui anegati e soffocati per i vapori di carbonio. Vi sono casi di avvelenamento in cui la respirazione artificiale può rendere grande servizio. Infatti l'illustre Brown-Séquard rammenta recentemente in una sua prolusione (1) che negli avvelenamenti per sostanze che distruggono la vita senza produrre una alterazione scalfita di un organo importante, se colla respirazione artificiale si tiene l'individuo vivo quel tempo sufficiente che è necessario per l'espulsione del beleno stesso per via delle secrezioni, rimane con questa mezzo molta probabilità di salvare una vita che altrimenti sarebbe fatalmente perduta (2).

Firenze, 10 Aprile 1867.

(1) An address on medical work and medical science delivered at the Harvard University, U. S. by C. E. Brown Séquard M. D.

(2) Soltanto volere notare che il Prof. Schell consiglia di applicare la respirazione artificiale anche negli individui colpiti da apoplezia fulminante. Vede la sua *Journal de Biologie expérimentale et agricole* nuovo raccolto. Firenze 1866.



407
26